



# Frédéric PAWLOWSKI

4 rue Nicolas Copernic  
93290 TREMBLAY EN FRANCE

06 12 673 673

[montage@pawlo.fr](mailto:montage@pawlo.fr)

# Chef-Monteur

Motion-design & VFX

**Chef-Monteur** senior  
**Motion-design** mid  
**VFX Artist 2D** jr

**Infographie**  
**Sound-design**  
**Authoring DVD / DCP**

**Cadreur**  
**Photographe**  
**Technicien vidéo**  
**Réalisateur Making-of**

**Responsable Post-production**



**POLONAIS**  
Parlé, compris



**ANGLAIS**  
Scolaire, tech.

## SHOWREEL et SITE WEB

[www.pawlo.fr](http://www.pawlo.fr)



## EXPERIENCES PROFESSIONNELLES sélective

**Chef-Monteur** 2004 – 2016

### FICTION (Court & Long-métrage)

Remembering the Fallen, 16' / 12 Awards, 28 sélections internationales Festivals  
Karma Koma Apocalypse, 30'  
Two Lakes of Tears, 123'  
Saint Georges, 27'  
Combattants bleus, 13' • Mamadou il est où, 12' • Faut que j'me casse, 18'  
Territoire interdit, 24' • Mi Amor, 4' • Trois Chambres, 13' • Florilège, 59'

Bubble Gum Crisis / moyen-métrage en post-production  
Le Livre d'Enoch / long-métrage en pré-production

### DOCU / TÉLÉVISION

Objectif Indépendance 2014/2015, micro-série 40x 1'  
Making of Bubble, 5' (Réalisation, tournage et montage)  
Mariage du Ciel, 40' (Réalisation et montage)  
Now Hadouk Trio, 94'  
Love Bar, 2x5' • Momo et le Videur, 2x5' • Boite 2 Nuit, 2x3' • Becket, 7'

Corporate : AirFrance Industries-KLM, Barfield, EDF, EFS, Thales, St-Charles  
**France3 • Viewniverse Studio • SoOnPicture • Utram • Diola • TishkTV**

### TEASER

The Book of Enoch • BubbleGum Crisis • KarmaKoma Apocalypse • Dealer  
Remembering the Fallen • Saint Georges • Myrihandes • Corps & ame

### CLIP

Moksha : Remedy • La Caravane Passe : Shouf la Chapka • Sofiane : Bang  
Kopper8 : Requiem • Gaidjinn : Dying • Gaidjinn : Living • Ali Amran

### PUB / PROMO

Franky Magliocco • Défi Veggie • Gil Alma Showreels • Gil Alma Spectacle

**Assistant-Monteur** 1994 – 1997

### FRANCE 3 PRODUCTION Lille / Lambersart

Le Parasite, 86' • Gaffe Loulou, 88' • Des Mots qui déchirent, 90' • P.P.Q.S, 6x26'  
Mourir d'Amour, Contre Vents et Marées, 52' • Momo, 96' • Lycée Alpin, 2x26'

**Technicien vidéo / Opérateur-projectionniste** 1986 – 2012

### GAUMONT Paris • UGC Paris • CLUB7 Roubaix

Champs-Élysées, Opéra, Aquaboulevard, St-Denis, O'Parinor, Grand Rex

### Références

Dejan Ilic  
Julien Grincagier  
Christophe Monier  
Mohammed Hassini  
Bernard Gawu  
Khady N'Diaye  
Thomas Malsoute  
Hugues Espinasse  
David Moerman  
Alexandre Jamin  
Cyrill Renaud  
Nara Keo Kosal  
Loick Coriou  
Cédric Gabet  
Gérald Corteggiani  
Roman Larroque  
Fred Journet  
Olivier Abid  
Frédy Busso  
M.R. Parnes  
Pascal Henault  
Dan Bronchinson  
Jean-Luc Herbulot  
Guilhem Méric  
Emmanuel Pampuri  
Ahcène Amalou  
Tefa  
Franky Magliocco  
Sébastien Duhamel  
Gil Alma

Patrick Dewolf  
Philippe Niang  
Marco Pauly  
Marion Sarrault  
Christiane Spiero

Philippe Fontaneau  
Alphonse Botia  
Marc Delavergne-Otty

## FORMATIONS et DIPLÔMES

AFTER EFFECTS (Video Design Formation, 2012)

AVID MEDIA COMPOSER, Initiation (IIS, 1994) + Perfectionnement (Altermedia, 2004)

**BTS Audiovisuel, MONTAGE** (Jean Rostand Roubaix, 1990-92)

**CAP Opérateur-projectionniste de l'AV**

## LOGICIELS



**FINAL CUT STUDIO** 7.03 \*\*\*\*

**PREMIERE** CS6 \*\*\*

**AVID MEDIA COMPOSER** 8.3 \*\*

**FINAL CUT PRO X** 10.09 \*



**AFTER EFFECTS** CS6 \*\*\*

**MOTION** 4 \*\*



**PHOTOSHOP** CS6 \*\*\*\*

**DVD STUDIO PRO** 4.2.2 \*\*\*\*



**MAC OS** \*\*\*\*

**WINDOWS** \*\*

Permis B, véhiculé  
Siret : 808 709 315 00010